醒悟過來

Come to himself

路加福音 Luke 15: 1-3, 11b-32 3/30/2025

羅敏珍

[**1**](https://www.bibliatodo.com/zh-tw/%E8%81%96%E7%B6%93%E8%AA%AA/%E3%80%8A%E7%8F%BE%E4%BB%A3%E4%B8%AD%E6%96%87%E8%AD%AF%E6%9C%AC2019%EF%BC%8D%EF%BC%8D%E7%B9%81%E9%AB%94%E7%89%88%E3%80%8B/%E8%B7%AF%E5%8A%A0%E7%A6%8F%E9%9F%B3-15-1) 有一次，好些稅棍和壞人都來聽耶穌講道。法利賽人和經學教師們埋怨說：「這個人竟接納壞人，並且跟他們一起吃飯！」因此，耶穌給他們講一個比喻：「某人有兩個兒子。

[**12**](https://www.bibliatodo.com/zh-tw/%E8%81%96%E7%B6%93%E8%AA%AA/%E3%80%8A%E7%8F%BE%E4%BB%A3%E4%B8%AD%E6%96%87%E8%AD%AF%E6%9C%AC2019%EF%BC%8D%EF%BC%8D%E7%B9%81%E9%AB%94%E7%89%88%E3%80%8B/%E8%B7%AF%E5%8A%A0%E7%A6%8F%E9%9F%B3-15-12) 那小兒子對父親說：『爸爸，請你現在就把我應得的產業分給我。』父親就把產業分給兩個兒子。過幾天，小兒子賣掉了分得的產業，帶著錢，離家走了。他到了遙遠的地方，在那裡揮霍無度，過放蕩的生活。當他花盡了所有的一切，那地方發生了嚴重饑荒，他就一貧如洗，只好去投靠當地的一個居民；那人打發他到農場去看豬。他恨不得拿豬吃的豆莢來充飢；可是，沒有人給他任何東西吃。最後，他醒悟過來，說：『我父親那裡有許多雇工，他們糧食充足有餘，我反倒在這裡餓死嗎？我要起來，回到父親那裡去，對他說：爸爸，我得罪了天，也得罪了你。我再也不配作你的兒子；請把我當作你的雇工吧！』於是，他動身回父親那裡去。 「他離家還遠，父親望見了他，就充滿愛憐，奔向前去，緊抱著他，連連親他。兒子說：『爸爸，我得罪了天，也得罪了你；我再也不配作你的兒子。』可是父親吩咐僕人說：『趕快拿最好的衣服給他穿上，拿戒指給他戴上，拿鞋子替他穿上，把那頭小肥牛牽來，宰了，讓我們設宴慶祝！因為我這個兒子是死而復活、失而復得的。』於是大家歡宴起來「那時候，大兒子正在農場。他回來，離家不遠，聽見音樂和跳舞的聲音。他叫一個僕人過來，問他怎麼一回事。僕人回答：『你弟弟回來了，你父親看見他無災無病地回來，把小肥牛宰了。』大兒子非常生氣，不肯進去；他父親出來勸他。他卻對父親說：『你看，這些年來，我像奴隸一樣為你工作，沒有違背過你的命令，你給過我什麼呢？連一頭小山羊讓我跟朋友們熱鬧一番都沒有！但是你這個兒子，他把你的財產都花在娼妓身上，現在回來，你就為他宰了小肥牛！』父親對他說：『孩子啊，你常跟我在一起；我所有的一切都是你的。可是你這個弟弟是死而復活、失而復得的，我們為他設宴慶祝是應該的。』」

前言：今天的經文是耶穌所說的比喻，浪子回頭是熟悉的故事，一定聽過，可能說過，甚至演過。但你能回答耶穌為什麼說這故事？當時聽故事的人是誰？要教導什麼？對我們有什麼啟發？求主幫助我們聆聽祂此時此刻要給我們的信息。

祈禱

恩典的上帝，祢的憐憫寬廣無限，而我們的理解卻有限。當我們聽到您的話語被誦讀宣講時，請開啟我們的心靈，使祢的好消息能深入我們內心最深處。藉著您赦免的愛來更新我們，並激發我們的想像力，讓我們能夠與他人分享這份愛。奉基督的名祈禱，阿們。

*故事前後文脈絡*

浪子回頭是一系列三個故事中的第三個。整個系列的主題是「失而復得」。

1失羊的比喻「「有人有一百隻羊，其中的一隻迷失了，他把其他的九十九隻留在草場，去找那隻迷失的，直到找著了為止。一旦找著了，他就高興地把羊兒擱在肩膀上，帶回家去，然後邀請朋友鄰居一起慶祝吧， (15:4-6)

2.失錢的比喻「假如一個女人有十個銀幣，失掉了一個，怎麼辦呢？她一定點起燈來，打掃房子，到處仔細尋找，直到找著為止。一旦找著了，她就邀請朋友和鄰居來跟他一起慶祝吧，

3.失去兒子的比喻一樣，我這個兒子是死而復活、失而復得的。我那隻迷失的羊兒已經找著了！我那遺失的銀幣已經找著了！

路15:1講：當時眾稅吏和罪人都挨近耶穌，要聽他講道。法利賽人和文士私下議論說：這個人接待罪人，又同他們吃飯。路加福音作者將當時聽故事的人分兩類：1. 眾稅吏和罪人，2. 法利賽人和文士。

以上說明前題，讓我們知道祂為什麼說這些比喻？以及對誰說？現在進入故事細節內容。

*故事的細節和核心*

長期以來，我們聽到並理解這個故事是一個關於罪的故事。我們以這兩個兒子為榜樣。小兒子是個壞兒子，他離家出走，並做出了更壞的事。大兒子是個好兒子，總是待在家裡。他從不違抗。

做個聽話的好孩子。這個故事真的就講這些嗎？其實要回頭的不只是浪子小兒子而已，是兩個兒子要回頭。

這個故事真的是關於兒子的嗎？也許這個故事更多的是關於父親而不是兒子。也許這個故事更多的是關於愛和恩典，而不是罪。

路加這樣開頭：「有一個人。」從一開始，焦點就在父親身上。儘管我們確實聽說過兒子的旅程，但這總是與父親有關。父親放手讓兒子得以離開的人。如果這是關於兒子的，那麼這主要與兒子作為父親之愛的接受者有關。

父愛如此強烈，如此偉大，它不佔有對方；但願意放手，沒有條件，只願意耐心等待。這是一種寬恕和歡迎回家的愛。祂不阻止我們去遙遠的國家。相反，它彌補了在那個地方度過的時光和生活。這對我們這些去遙遠國度迷失的人來說是個好消息；我們所有人都會在某個時刻去那裡。

有的人離家出走，有的人要求遺產然後揮霍殆盡，還有的人像大兒子一樣，心懷怨恨。那個遙遠的國家是我們迷失和飢餓的地方，我們迷失了自我，失去了意義、愛和希望。在遠方的我們不再是真正的自我。我們最終會意識到那不是我們想待的地方。

無論我們為何去那裡，無論我們在那裡做過什麼事，也無論我們在遙遠的國家待了多久，我們總是可以回家。

而關鍵在我們「醒悟的那一刻」：我要起來，到我父親那裡去，向他說：父親，我得罪了天，又得罪了你，從今以後，我不配稱為你的兒子，把我當作一個僱工吧。

然而父親知道，愛才是回家的真正途徑。這就是為什麼父親跑去迎接他的兒子。他來這裡是為了保護他免受親人隣居的攻擊，送他安全回家。祂以長袍。涼鞋。一枚戒指。宴會，在眾人表達歡迎之情。

你在哪裡？要離開家嗎？父親給你自由，你也得到愛。在豬圈裡的生活？父親耐心等待，回家嗎？父親會保護你，你一直被愛著。

*致遠方的人*

我想，我們大多數人在生命中的某個時刻都會相信這種幻想。我們離開，去豫遙遠的國家。然而，我們想要的生活、想要成為的人，不是在遙遠的國度，而是需要透過懺悔才能找到。正如故事中的小兒子所經歷的，遙遠的國家除了飢餓和死亡之外什麼都沒有。這就是為什麼上週[耶穌如此強烈且直接地呼籲我們悔改](https://interruptingthesilence.com/2013/03/04/tyrants-act-and-towers-fall-choose-life-luke-131-9/)。主知道，我們是否去遙遠的國家？那已經不再是問題了。真正的問題是我們是否會悔改。

悔改，回家的旅程，需要我們誠實地評估我們的生活。我們必須審視我們是誰，我們不是誰，我們做了什麼，還有什麼沒做，以及我們允許哪些因素或環境剝奪了我們實現充實的生活。悔改不僅僅意味著正確的行為和善良。是的，有時我們不只需要停止做這些壞事，但很多時候我們的悔改，是擺脫那些將我們束縛在過去的失敗、內疚或遺憾，擺脫那些阻止我們活得圓滿的悲傷，擺脫那些控制我們的生活並讓我們的世界變得狹小的恐懼。

悔改是選擇不再逃避自己或我們的生活。悔改也是深刻的了解到自己在浪費生命，在遙遠國家的豬圈裡度過時光呢？小兒子終於「清醒過來」。

小兒子向父親要求要提早繼承他的遺產，照當時的傳統來看，就是希望父親死，死後才能分到的財產。

跑去「遠遠的國度」，離家越遠越好，想要有自己、成為自由自在，幻想著自由，而搖動失去了自己的根基，也就迷失了。侈華宴樂、享受在罪中的快樂，浪費一切。

那麼的迷失，以至於發現自己與豬隊友們開派對，願意吃豬的豆莢。但是「沒人給他任何東西」，甚至連豬的食物也沒。這個少年人徹底迷失失敗。變得像動物一樣；他就是迷失的羊和打沒去的鋃子硬幣。

在豬寮裡，「他醒悟」。在失去一切的當中，他醒悟看清現實，有些人必須先跌入人生的深淵才清楚看到出路。他沒有地方去，“快餓死了”，只好爬起來回家去。他決心「起來去找他的父親」。

我們很清楚在這個故事內面迷失的人不只是小兒子。我們也看到大兒子如何在他的生氣怨恨中迷失。有人在家裡，卻猶原迷路；在家裡，卻不曾體驗過在家裡的快樂和温暖。與自己疏離，與家人疏遠。雖然乖乖遵守每一條規則，但並不快樂，不願意參與在自己家裡的宴會。

像我們在故事中看到的，父親對兒子的愛，容允他去尋找生活的自由，即使我們結束了迷路了。上帝給我們失敗和跌倒的自由。上帝也邀請我們回家，邀請我們參與。[我們的家就是上帝的同在。](https://www.bibliatodo.com/zh-tw/%E8%81%96%E7%B6%93-%E8%A8%BB%E9%87%8B/?v=TCV2019T&co=%E8%81%96%E7%B6%93%E8%A9%95%E8%AB%96-christian-digest&l=%E8%B7%AF%E5%8A%A0%E7%A6%8F%E9%9F%B3&cap=15)

「失而復得」是愛的故事。我們不只看到迷失的兒子，我們也看到一位慷慨富有的父親，他像上帝一樣浪費他豐盛的愛和憐憫。當他“遠遠”的看到失去的子時，他跑向前接近他，眼中充滿愛的看著他，7:13「看見就憐憫他」充滿同情心。愛孩子的心真的讓他跑去迎接他的兒子，用雙臂摟著他，然後吻了他。他的兒子承認了他的罪， 父親吩咐僕人說：『趕快拿最好的衣服給他穿上，拿戒指給他戴上，拿鞋子替他穿上，把那頭小肥牛牽來，宰了，讓我們設宴慶祝！因為我這個兒子是死而復活、失而復得的。』於是大家歡宴起來。

父親並沒問兒子去了哪裡或是做了什麼。沒批評斷。只是很高興他回來了然而。我們可能不認同這個結果，因為那觸犯了我們的天平，浪子怎麼沒得到應得的報應，而是得到恩典。

擁抱小兒子並不代表拒絕的大兒子。耶穌憐憫稅吏和罪人的愛，不否定祂也愛其他人。父親愛的愛是慷慨的包容的。

上帝尋找拯救失喪的人，屙是十字架上的愛。是一種不僅等你，還在遠遠的地方就跑向你。回家的路是鋪設慈悲的寬恕和愛的大道，充滿希望和信實恩典的路。回家的路是通往上帝永恆的愛。

當我們最發現上帝擁抱我們，帶我們回家那一刻，我們臣服跪下，就像Rembrandt《浪子歸來》的畫作, 走進上帝的懷抱, 當您將疲倦的頭靠在上帝的心上。你曾迷失，但在上帝裡你被找到了。

不是只有浪子小兒子須要回頭而已，是兩個兒子要回頭的故事。其實是兩個兒子的故事，更是慈愛父親的故事。

動物金錢可能弄丟，我們也可能失落了人，人能迷路。「失落、迷路」是人類的故事，「失而復得」是福音故事。

把這三個失而復得的比喻，整個系列放在耶穌呼召門徒放下一切來跟他（14:33），以及不能又侍奉上帝又侍奉錢財的教導（16:13）的中間。這告訴我們：只有當我們醒悟了，經歷上帝如此愛我們，祂等候找尋失喪的兒女，帶我們回家，我們才能真正在祂家中享受上帝真實的同在，才能無怨無悔地喜樂快步地跟隨主。