摩西變貌  
Moses’ Transfiguration

路加福音9:28-36 ：出埃及記34:29-35 3/2/20

羅敏珍

前言：

對於理性的人來說，摩西變貌或是耶穌變貌的故事，這是一篇非常奇怪的故事，因為它描寫變貌、又有古代傳奇人物重新出現，以及來自雲層的聲音。然而，我們相信它們是真實的神奇故事，且具有巨大的神學現實和社會影響。

這個故事給我們一幅強烈的耶穌形象，讓我們牢牢記住體驗山頂的力量、是興奮和喜悅的，當我們回歸地面，能集中精力，滿懷希望地度過挑戰和難關。因為耶穌和他的門徒從山頂下來後，正進入他在耶路撒冷受難和死亡的黑暗日子。

這旅程事件，呼喚「勇氣」，當我們在枯燥無力的日子裡，需要提神的時候，我們可以回到這種山頂上的經驗…

禱告

*全能的上帝，願我們在祢的光中看見光，在祢的真理中看見真理，在祢神聖的話語中被呼召進入神聖的工作。永恆主、我的磐石、贖回我的主阿，願我口中所說的、心裏所思想的、在你面前蒙悅納。*

30節：「看哪！耶穌榮耀的面容、閃閃發光的衣服，祂和摩西和以利亞的出現。」路加講述故事的特點之一，是邀請讀者「看」，成為見證人去傳揚耶穌的故事。

上帝的神聖和威嚴是「榮耀的」，是「可見的」，所以見證人對於傳揚耶穌的這種有形榮耀的體驗至關重要，這種榮耀令人費解好奇，但又給人希望。讓我們認真看變貌的景象所表達和包含的內容。

仔細看《耶穌變貌》的故事內容，首先將基督置於其中心，將基督作為主要的對象，然後再看門徒。

第 31 節「他們在榮耀中顯現，跟耶穌談論祂的離開。」中文寫：祂的「離開」，但英文聖經寫：祂的「出埃及」（NRSV新修訂標準版。比較清楚。

四福音書中只有路加有記載耶穌與摩西和以利亞對話的內容，是作者路加特有的。討論耶穌的「出埃及記」，這段文字的細節和典故非常豐富，關於出埃及記的對話的重要性，讓我們注意到背景的敘述所反映了路加對耶穌之死的解釋。

猶太教的偉大啟示文學往往與過去的傳奇人物聯繫在一起，如這些些具有神秘色彩的人物：摩西和以利亞。據說以利亞乘著旋風和火焰戰車升天。雖然摩西已經死了且被埋葬了，但是沒有人知道他的埋葬地點。

此外，摩西是親眼見到上主（出 34:6-9），摩西的臉上隨後發出耀眼的光芒，以致以色列人無法直視。更重要的是，摩西和以利亞是律法和先知的縮影。

與《出埃及記》以及以利亞的連結，提醒聽眾/讀者，上帝將祂的子民從奴役中解救出來。上帝呼召摩西拯救祂的百姓，上帝也差派耶穌基督拯救全人類。耶穌的出埃及記將拯救人們脫離死亡的力量。

像摩西一樣，耶穌也體驗了上帝和上帝的威嚴。像摩西一樣，儘管被選召，但是他並沒有輕鬆走過。出埃及記這個字讓人想起瘟疫、血、長子的死亡，以及埃及人壓迫權力的不懈抵抗。

耶穌變貌後不久，和他的門徒將前往耶路撒冷，耶穌將在那裡開始他的出埃及之旅。 擺脫任何壓迫者的權力都是要付代價的。

想想耶穌與門徒們度過的那段多麼艱難的時光。他開始要更清楚地向門徒說明將要發生的事以及做門徒的代價，然而他們卻仍然抗拒。包括前面耶穌預言他的苦難和死亡。

就像他在克西馬尼園裡禱告時一樣，在這裡，描繪耶穌最親密的朋友太過疲憊，無法在他祈禱時真正陪著他，保持清醒。

這個故事中門徒的反應值得關注。只有在路加的故事有形容這三個人「睡得很沉」。路加記述這個細節雖小，卻對故事有獨特貢獻——就在場景變得精彩時，門徒在山頂上打瞌睡了。

關於他們是否屈服並及時醒來「看到祂的榮耀」或是否保持清醒，不同的翻譯對複雜的希臘文有不同的解析：也許他們已經睡著了；也許他們只是在休息眼睛；也許他們正在用盡渾身解數進行抵抗，爭議存在，但細節不影響其重要性。

無論如何，他們的眼睛都有及時睜開，當門徒看到了變貌的景象時，他們想盡力把握它。彼得說要為每個人搭一個棚子，可以和他們在一起。

但耶穌說他們需要回到人們中間。以利亞和摩西消失在籠罩著他們的一片雲中。從這片雲彩中傳來上帝的聲音，告知耶穌是誰，並且要門徒聽從祂的話。

雖然彼得、雅各和約翰有這種敬畏的經歷，但其他九位卻沒有這樣的經歷。我們大多數人可能都更像那九位，我們決定一起向前，也尋求獲得這種希望的體驗，好勝過像出埃及及各各他的困難的旅程。

即便是面對著這麼令人驚嘆的變貌奇蹟，這些門徒疲憊了。

這是可以理解的。他們一直在努力工作。工作艱苦；就在那天早上，他們爬過了整座山。當然，我們可以體諒他們小睡一會兒。但是，路加要我們注意另一個重點。

對照路加所寫的《使徒行傳》有平行的事件，第 20 章，一名名叫猶推古的年輕門徒在保羅講道時睡著了，並從三樓的窗戶掉了下去。

在這兩種情況下，故事中睡眠和疲憊的力量戰勝了門徒；可憐的猶推古很睏很沉重。共同點是：一個奇蹟、一次講道，但睡眠卻贏得了這場戰鬥。

因此，我們要警醒。對有的人來講，應該是休息及照顧自己，是了解自己體力、腦力的有限。

感覺才不久以前才講過這段幾乎相同的經文。但是一年來，我們已經經歷不少事情，感覺昨天待降節才過去，我們通過了預算，成立了購堂委員會，追思幾位朋友，我們與兄姐們坐在一起，為這個破碎的世界而擔憂。

這是一條漫長的道路，我們可能剛剛爬山，我們知道復活節即將來臨，我們必須保存體力。即使如此，變貌並不能讓疲憊的人休息。

一年一度談主變貌，好像52禮拜後，再一次登上這座山頂，這段經文讓我們反思的問題是：

1. 您是否厭倦了教會生活的一成不變？您如何為舊節奏注入新的活力？
2. 我們如何慶祝變貌？您會做什麼（或可以做什麼）
3. 我們如何才能關注上帝的所作所為──尤其是當有這麼多的新聞讓人難以觀看的時候？

就是此刻！醒醒吧！上帝正在工作！耶穌還活著！

當然，彼得希望時光靜止在那一刻——讓我們搭起三座棚子吧，可以和他們一起住。但變貌一閃而過，耶穌還有其他工作要做，耶穌說他們需要回到人們中間。

以利亞和摩西消失在籠罩著他們的一片雲中。從這片雲彩中傳來上帝的聲音，告知耶穌是誰，並且要門徒聽從祂的話。

總結來說，主變貌的故事讓我們記得以下四點：

首先，山頂上的三位一體顯然沉浸在榮耀之中！這是一份共享的榮耀，並賦予過去和未來的事件意義。只有在信仰團體中共同生活才有可能實現上帝的榮耀。上帝的光輝才能照亮彼此的生活。沒有人能夠獨自發光！連耶穌都以三位一體的工作表明。

第二，當榮光消失時，消失在陰影、雲朵中，而從那片雲朵中傳來上帝肯定耶穌的聲音。當我們照亮那些處於社會陰影中的人們的生命時，我們必須知道，正是從那些陰影、從那些雲層中，出現了上帝的聲音，肯定了耶穌！

第三，耶穌的變貌是一種蛻變（在希臘文為：*metamorphothe*），一種容貌改變，一種根本性的轉變，這轉變不僅是為了耶穌，也為他做好了準備，讓他回到人們中間，繼續他的工作。雖然門徒們想與這些信仰巨人在一起，沐浴在耶穌的榮耀和變貌之中，但他們卻被要求回到自己的生活中。

第四，在神聖的面前，我們也要學習保持沉默和禱告。

今天一整段經文嵌入在祈禱中。*Proseuchesthai*在一開始就出現了兩次（第 28、29 節）。就在耶穌祈禱的那一刻，他的面容和衣著都改變了。

路加常以耶穌在禱告中與上帝連結的顯現為中心。路加不斷強調禱告的重要性。正是上帝的聖靈賦予耶穌力量，使他能夠治癒疾病、召喚十二門徒、抵抗誘惑並講述真理。

和門徒一樣，跟隨耶穌禱告、親近上帝並回到人群的榜樣。我們才知道變貌的意義是什麼。

這是大齋節期的邀請，我們以這兩個具體的方式走上與耶穌同行的旅程。

第一，邀請您參加大齋期每日靈修，透過Jackie Smallbone 博士的「在路上」反思沉浸在路加福音中。

每天，我們將學習耶穌的教誨，並從路加福音中的深刻信息中學習。Smallbones博士富有洞察力的靈修將一步步引導我們，鼓勵我們進行更深入的反思，使我們與基督更加親近。

每天與ATPC大家庭一起踏上這段改變信仰的旅程，與基督一起「在上路」。

第二，出來服務壯士代和小朋友。參與好厝邊活動，本週二將恢復聚會。配合EM的計劃：去社區的食物銀行或homeless shelter服務，以及VBS招義工和小朋友。

當我們擺上自己親近主、愛我們的隣舍時，讓變貌的主更新我們，這是耶穌變貌的意義。願主祝福聽祂話又去行的人。